

ASSOCIATION LOU PAIS



EXPOSITION ARTISTES CONTEMPORAINS REGIONAUX

LIEU UNIQUE – CAILLE

1 JUILLET > 31 AOUT 2007

GENESIS

De l'Ombre à la Lumière

**Une exposition d'art contemporain
dans une caverne**

DOSSIER DE PRESSE

ASSOCIATION LOU-PAÏS 2059 Route de la Plaine 06750 CAILLE

 Tél / Fax : 04 93 60 34 51 **WWW :** <http://www.lou-pais.com>

SIRET No 345 276 893 000 38 Agrément Jeunesse et Sports n° 06.500 - Agrément d'Activités Physiques et Sportives n° 94.06.17

<http://www.lou-pais.com>



EXPOSITION GENESIS

de l'ombre à la lumière

Sommaire

Communiqué de presse p.3

Informations pratiques

Dates p.4

Renseignements p.4

Tarifs p.4

Les visites p.4

Venir à l'exposition p.4

L'exposition

L'intention p.5

Le lieu p.5

Le défi p.6

Itinéraire de l'exposition p.6

Les artistes

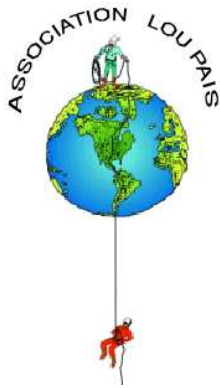
Biographies p.7 & 8

Quelques visuels des œuvres p.9

Les partenaires

p.10

COMMUNIQUE DE PRESSE



Exposition

1 Juillet 2006 – 31 août 2007

Tous les jours de 10h00 à
16h30 sur réservation
obligatoire

Artistes

Augier E, Deplano V, Flor,
Giacomo de PASS, Guérin J,
H.Erick, Jeanne J, Julien
R&V, Lavallez P, Marie-
Cucchiarini, Marie-Stephane
J, MTR, Rougeaud F, Taillard
P, Zaoui C&C

ASSOCIATION LOU-PAIS

2509, route de la Plaine -
06750 CAILLE

Contacts presse

CHARLES Gilles
04 93 60 34 51

<http://www.lou-pais.com>

GENESIS de l'ombre à la lumière EXPOSITION D'ART CONTEMPORAIN

C'est la première fois que sont présentées dans une caverne à l'accès vertical, des œuvres de seize artistes contemporains : Lou Pais expose à l'intérieur de la Via souterrata dans la galerie dite du lac, du 1^{er} Juillet 2007 au 31 août 2007.

Gilles CHARLES, organisateur de l'exposition, propose de faire redécouvrir l'esprit qui a animé la création des œuvres de nos lointains ancêtres préhistoriques.

Les visiteurs pourront devenir l'espace d'un moment non pas consommateurs d'art mais acteur de l'esprit des œuvres.

Les créations exposées feront revivre le passé, sentir notre présent et avoir une vision sur notre futur.

Les artistes reconnus du monde de l'Art sont tous contemporains de notre époque et pour la plus part de la région Provence Côte d'Azur.

Les œuvres présentées sont en rapport avec le thème Génésis de la création du commencement des temps. Peintures et sculptures sont exposées dans des matériaux résistants aux contraintes du milieu souterrain. Un défi pour les artistes.

En partenariat avec



Ets SCT Energies Renouvelables
Association Corse Canyon

INFORMATIONS PRATIQUES

Dates

L'exposition sera présente les deux mois d'été Juillet et août 2007.

Les raisons de ces dates sont liées :
Aux conditions climatiques

A l'ouverture permanente et journalière du site pendant cette période

A la surveillance du lieu d'exposition

Renseignements

 Tél / Fax : 04 93 60 34 51 [WWW : http://www.lou-pais.com](http://www.lou-pais.com)

Tarifs

L'exposition agrmente la via ferrata souterraine sans majoration de nos tarifs habituels.

Les visites

De 10h00 à 16h30 sur réservation obligatoire

Venir à l'exposition



L'EXPOSITION

L'intention

Le caractère insolite du lieu

Une sorte de défi à l'impossible, car à notre connaissance une telle exposition ne s'est jamais faite dans un tel site dont l'accès est à **caractère vertical**.

Renouer avec l'âme des artistes préhistoriques

Redécouvrir l'Esprit qui a animé la création des œuvres de nos lointains ancêtres.

Les visiteurs ne seront plus consommateurs d'art, mais des acteurs partis prenante des œuvres exposées.

Vers une vision d'avenir

Par le thème et le lieu, chaque visiteur découvrira l'art contemporain dont les peintures et sculptures seront la représentation symbolique de ce que fut notre passé, de ce qu'est notre présent et évoluera vers une représentation d'un futur de lumière dont le concept * Génésis *

Le lieu

Situé à quatorze cent mètres d'altitude dans le gouffre Yvon, sur la commune de Caille au lieu dit le Parc de la Moulière, à une heure trente de Nice et à une heure de Cannes.

L'exposition se tiendra dans la galerie dite du lac à moins quarante mètres, vaste galerie de quatre vingt mètres de long sur une moyenne de cinq mètres de large et de hauteur. Dans un écrin de stalactites et de stalagmites.

Ce site est déjà connu pour être à la création d'un concept unique en son genre, une via ferrata souterraine appelée aussi Via souterrata qui est une première mondiale.

C'est une façon originale de découvrir le monde souterrain naturel sans connaissance technique ni physique particulière

Le défi

Les œuvres exposées peintures et sculptures sont en rapport direct avec le thème de l'exposition * Génésis *, les artistes ont créés des œuvres spécialement pour cet événement unique.

Les matériaux employés sont divers (tissu, bois, métal...) la seule obligation, résister aux contraintes inhérentes au milieu souterrain, à savoir humidité et température, un défi technique pour ces artistes.

Les œuvres seront exposées et mises en valeur individuellement.

Pas de modification du site excepté la mise en place d'un éclairage spécial pour les oeuvres.

Itinéraire de l'exposition

L'exposition est accessible à toute personne sans condition physique particulière.
Enfants à partir de 11 ans et mesurant au moins 1,35 mètre.

Les visites de l'exposition se feront sous la surveillance des accompagnateurs habituels du site tous diplômés et spécialisés.

Pour cette exposition ils auront reçu une formation préalable sur le thème de l'exposition et sur les œuvres exposées.

LES ARTISTES

Biographies



DEPLANO est peintre, d'une famille de peintres dont il a retenu le souci du métier, et il joue de façon figurative avec les thèmes de la modernité dont il souligne dérisoirement les aberrations.

Depuis quelques mois il explore l'univers de l'abstraction au travers de paysages lumineux aux textures incertaines. On y découvre des ambiances sous marines, luxuriantes ou volcaniques, d'inspiration asiatique. La lumière qui veut l'emporter sur les ténèbres.



1954, **Giacomo de Pass** entreprend sa formation d'artiste aux Beaux-arts de Casablanca.

Le professeur de peinture F. Bellenot, qui l'invitait souvent à aller peindre sur nature, lui murmura un jour, la pipe qu'il fumait entre les dents: "quitte les Beaux-arts, fuis moi, évite les ateliers d'artistes pour préserver ta nature et ta personnalité"...

1956, lors de sa première exposition de groupe (Salon des indépendants du Maroc) à Casablanca, il remporte un très vif succès



Marie-Stephane Jeanne, artiste peintre et illustratrice de 27 ans, elle a une petite fille de 8 ans et aime à faire des toiles qui rappellent le monde des contes de fées.

Ces toiles sont emplies de symboles, de rêves et de joie de vivre, qui dit elle est indispensable et qu'elle aimerait, grâce à l'image faire partager à tous le monde.

Pour elle il faut savoir "voler dans le monde des rêves". Cette phrase est également le titre de son site personnel."



Après une formation atypique de styliste de mode et de son enseignement **Flor** explore la peinture à Miami durant quatre ans.

De retour en France, elles s'y consacre et expose avec succès sa série des Anges et Licornes puis ses grandes toiles sur le thème ' PREHISTORIC CITY ' de véritables compositions, superpositions entre passé, présent et futur...



ErickH est passionné par la géobiologie, le magnétisme, la géologie, les pierres, et les minéraux. En 2005, ErickH aborde la sculpture sur pierre. Emervillé par les formes qui naissent entre ses mains, il crée un petit atelier chez lui. Depuis il a participé à plusieurs expositions. Le public est sensible à cette nouvelle présentation des formes. Depuis il continue son art avec une grande passion, et la conviction que chaque oeuvre, a le pouvoir de nous interpeller



MTR était un grand peintre, visionnaire, elle voulait redonner à l'art ses titres de noblesse.

A travers la couleur, la lumière et les symboles, elle a fait de la peinture une philosophie.

Sa peinture était dite Idéelle, venant des idées, mais non point des idées stériles et sans formes que l'on peut retrouver dans l'art conceptuel d'aujourd'hui, mais des idées, vivantes, vibrantes, emplies de lumière et de sens. Elle travaillait au moment de sa mort sur un tout nouveau projet qui aurait permis à l'art de retrouver ses racines et de prendre un nouvel envolé dans notre monde moderne.

Malheureusement, elle n'a pas eut le temps de finir. Elle à cependant beaucoup écrit, et j'espère pouvoir un jour faire renaitre ce projet en vous faisant partager ses écrits et ses idées. MTR, un peintre de la lumière, qui croyait en l'humanité.

Marie-Stéphane

LES ARTISTES

Biographies 2^{ème} partie



Claude ZAOUÏ, la passion le caractérise : créateur d'art moderne, en sculpto-peinture souvent, il est très original dans son parcours de vie... Il est Médecin, cardiologue de formation, où il a exercé à Nice. Depuis trois ans, il dirige le service de santé d'une Résidence de retraite médicalisée. Il est aussi fin cuisinier et pâtissier; il a d'ailleurs récemment suivi les cours au Lycée hôtelier de Nice où il habite toujours. Il crée et peint dans le Var, près du petit village de Fayence, où il possède son atelier au milieu d'une forêt de chênes. Il vous invitera très volontiers après avoir fait connaissance



Philippe Taillard est avant tout un amoureux de la nature.

Au cours de ses pérégrinations son œil saisit le mouvement de la branche morte de l'arbre éternel.

Alors, il en fait émerger, doucement, tendrement, la force de vie, celle qui fait se redresser les hommes qui marchent pour prendre part au combat de la vie.



Philippe Lavallez est forestier de métier. La beauté du bois va rapidement l'inspirer. Il réalise ses premières sculptures et se construit un tour à bois qu'il apprend seul à utiliser. L'initiation à l'ébénisterie devient un complément logique qu'il ajoute à ses connaissances.

Au fil des années, Philippe Lavallez se perfectionne et associe ces différentes techniques. Il utilise la gigantesque palette de couleurs, de formes et de textures que lui offre la nature pour créer ses œuvres. Son but est de dénicher ce qui se cache dans les «bouts de bois ». Entre ses mains, ils reprennent vie pour le plaisir des yeux et du toucher.



Jeannine Guérin, entre l'amour et la violence, entre lassitude et joie exaltante, dans cet univers de liberté fragile, des formes naissent qui sont les expressions de mes « trops ». Si trop de violence restreint ma liberté, je modèle une forme dure et mon esprit est soulagé. Si des frustrations multiples provoquent en moi une tristesse



Zaoui Christiane, elle est toute entière penchée vers l'art général, et surtout la sculpture et la poterie.

Sa production est orientée vers le figuratif, lavandières, nues, femmes et enfants, messages bibliques.

Les coloris de ses poteries sont recherchés, adaptées et très agréables à regarder. En un mot la douceur de la création dans l'éclat de la recherche des formes et des couleurs.



Marie-Cucchiari Laurence, six ans d'études artistiques à l'académie de dessin de Toulouse, étudie avec les peintres des Beaux arts de Toulouse, diplôme d'illustratrice. Etudes de sculpture sur pierre, prix de la poésie à Narbonne.

" L'Art est pour moi la recherche de l'échange, dans la simplicité, l'humilité et les résonances entre les êtres. Il n'est pas à prouver une quelconque ambition personnelle sinon celle d'accepter d'apprendre toujours.



Lors d'un de leurs voyages au Vietnam, **Julien Remy et Viviena** ont eu la chance de rencontrer un maître laqueur et peintre, Maître NGUYEN Lam.

Il leur a transmis le travail traditionnel de la laque au Vietnam.

A leur tour, à travers cette exposition, ils vous feront découvrir leurs oeuvres et vivre la même passion.

une lassitude, je me soulage en exprimant quelques volumes qui calment ma souffrance. Cette souffrance est annulée en l'enfermant dans la pierre ou dans le bois. Mais par un paradoxe curieux les formes de joie, d'amour, et de plénitude, prolongent ces sentiments quand je les fais naître de mes mains. Pierre et bois me disent « aime ».

Quelques visuels des œuvres



DEPLANO



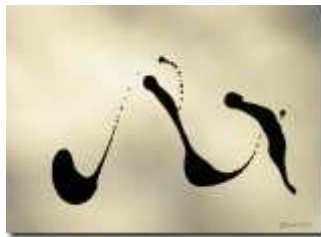
FLOR



GUERIN



GIACOMO DE
PASS



ZAOUI CLAUDE



JULIEN REMY
& VIVIENA



MARIE-STEPHANE



LAVALLEZ



ERICKH



MARIE-
CUCCHIARINI



ZAOUI Christiane



MTR



TAILLARD

LES PARTENAIRES



- **Entreprise SCT Energie Renouvelable**

☎ 04 93 60 82 07

- **Association Corse Canyon**

Site Web & Communication internet : <http://www.AZUR-MEDIA-INTERNET.com>

Contact : ✉ postmaster@azur-media-internet.com

Genésis

"De l'Ombre à la Lumière"

Sculptures

Peintures

(laque & patchwork)

Les Artistes :

*Cécile Goxo
Christiane Zuout
Claude Zuout
Depland
Erick H.
Flor
Franck Rougeaud
Giacomo de Pass
Jacques Jeanne
Jeannine Guérin
Marie-Laurence Cucchiarini
Marie-Stephane
MTR
Nathcho
Philippe Lavallez
Philippe Taillard
Remy Julien
Sylvaya
Véréna Julien*

Du 1er Juillet au 2 Septembre 2007

EXPOSITION D'ART CONTEMPORAIN

à la Via Souterrata - CAILLE

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS :



Association LOU PAÏS
06 750 CAILLE

Tél./Fax. 04 93 60 34 51

www.lou-pais.com

